



Knee Deep

Type: 32 Counts / 4 Wall
Music: Knee Deep by The Zac Brown Band

Level: Beginner / Intermediate
Choreograph: Peter Metelnick & Alison Biggs

Side-touch-side-kick-behind-side-cross, side-touch-side-kick-behind-¼ turn r-step

- 1& Schritt nach re mit re - Li Fuss neben rechtem auf tippen und Schritt nach li mit li
& Re Fuss flach nach vorn kicken
3&4 Re Fuss hinter li kreuzen - Schritt nach li mit li und re Fuss über li kreuzen
5&6 Schritt nach li mit li - Re Fuss neben linkem auf tippen und Schritt nach re mit re
& Li Fuss flach nach vorn kicken
7&8 Li Fuss hinter re kreuzen - ¼ Drehung re herum, Schritt nach vorn mit re und Schritt nach vorn mit li (3 Uhr)

Rock forward-½ turn r-scuft-shuffle forward turning ½ r, coaster step, run 3

- 1&2 Schritt vor mit re, - Gewicht zurück auf den li Fuss, ½ Drehung re herum und Schritt nach vorn mit re (9 Uhr)
& Li Fuss nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
3&4 ¼ Drehung re rum, Schritt nach li mit li, Re Fuss an li ran, ¼ Drehung re rum, Schritt nach hinten mit li (3 h)
5&6 Schritt nach hinten mit re - Li Fuss an re heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit re
7&8 3 kleine Schritte nach vorn (l - r - l)

Restart: In der 3. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen

Option für 1-4:

- 1&2 Schritt vor mit re, li Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den li Fuss und Schritt nach hinten mit re
3&4 Schritt nach hinten mit li - Re Fuss an li heransetzen und Schritt nach hinten mit li

Locking shuffle forward, heel, touch back, locking shuffle forward, cross-back-1/8 turn r

- 1&2 Schritt nach schräg re vorn mit re - Li Fuss hinter re einkreuzen und Schritt nach vorn mit re
3-4 Linke Hacke vorn auf tippen - Linke Fussspitze hinten auf tippen
5&6 Schritt nach schräg li vorn mit li - Re Fuss hinter li einkreuzen und Schritt nach vorn mit li
7&8 Re Fuss über li kreuzen - Schritt nach hinten mit li, 1/8 Drehung re herum und Schritt nach re mit re (4:30)

Walk around turn r, shuffle forward, kick-ball-change

- 1-4 Mit 4 Schritten einen 7/8 Kreis re herum laufen (l - r - l - r) (3 Uhr)
5&6 Schritt nach vorn mit li - Re Fuss an li heransetzen und Schritt nach vorn mit li
7&8 Re Fuss nach vorn kicken - Re Fuss an li heransetzen und Schritt auf der Stelle mit li

Tag/Brücke (nach Ende der 6. Runde - 6 Uhr)

Mambo forward, Mambo back

- 1&2 Schritt vor mit re, li Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den li Fuss und re Fuss an li heransetzen
3&4 Schritt nach hinten mit li, Gewicht zurück auf den re Fuss und li Fuss an re heransetzen